



Бібліодайджест

Інформаційний бюлетень
нових надходжень НТБ КНУТД

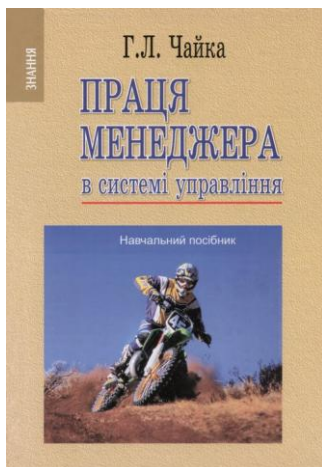
biblio.co.ua

Навчально-методичні та наукові видання

УДК 65.012.32(075.8)

Ч-15

ЧЗПТВ (1)



Чайка, Галина Леонідівна.

Праця менеджера в системі управління : навч. посіб. / Г. Л. Чайка. – К. : Знання, 2011. – 469 с.

ISBN 978-966-346-891-4

У посібнику розкриваються зміст, методи та інструменти управління, основні процедури та операції управлінської праці менеджерів. Висвітлено діяльність менеджера з управління організацією, бізнесом, підлеглими та собою. Розкриваються особливості праці менеджера, зокрема особливість мислення, ділового мовлення, слухання, роботи з документами та інформаційними технологіями, творчі складові праці. Наводяться практичні поради щодо ефективної організації праці менеджера. Значна увага приділяється оцінюванню компетенції, а також ділової кар'єри менеджера.

Для студентів, які готуються стати менеджерами. Книга буде корисною всім, чия праця пов'язана з управлінською діяльністю.

Умовні позначення:

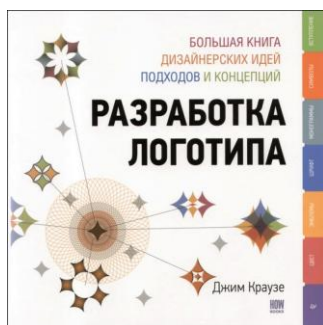
ЧЗПТВ – читальний зал природничих і технічних видань (ауд. 1-0392),

АНЛ – абонемент наукової літератури (ауд. 1-0419),

АГПВ – абонемент гуманітарних та періодичних видань (1-0179).

В дужках кількість примірників на відповідних пунктах видачі.

УДК 659.126
К78



Краузе, Джим.

Разработка логотипа: большая книга дизайнерских идей, подходов и концепций : пер. с англ. / Дж. Краузе. – СПб. : Питер, 2013. – 272 с.

ISBN 978-5-496-00186-1

Эта оригинальная и красочная книга послужит источником вдохновения и поиска привлекательных идей для любого дизайнера, сталкивающегося с задачей разработки логотипа и фирменного стиля. Известный дизайнер Джим Краузе предлагает подробное и увлекательное исследование процесса создания лого, а также разбор различных логотипов и составляющих их элементов: символы, монограммы, типографику, эмблемы, цветовые палитры и т. д.

В отличие от других книг, посвященных логотипам и представляющих собой сборники примеров, это – книга советов. Здесь вы найдете множество идей, способных стать основой для мозгового штурма и привести к уникальным, привлекательным и эффективным решениям.

ЧЗПТВ (1)

УДК 747.012
К35



Кениг, Питер.

Графический рисунок для профессиональных дизайнеров / П. Кениг. – 3-е изд. – СПб. : Питер, 2014. – 192 с.

ISBN 978-5-496-00800-6

Книга Питера Кенига, профессора университета Флориды, в течение 40 лет практиковавшего в качестве архитектора и дизайнера, посвящена такому необходимому дизайнерскому навыку, как создание скетчей и графических рисунков. На каждом этапе работы, от первичных консультаций с заказчиком до проработки замысла и презентаций, без рисунков, дающих представление о ваших идеях, не обойтись, и чем они точнее и красивее, тем больше у вас шансов на успех. Практические советы, подробные и доступные объяснения профессора Кенига, а также примеры его собственных дизайнерских работ покажут студентам и профессиональным дизайнерам, как наиболее эффективно использовать в работе возможности рисунка.

ЧЗПТВ (2)



УДК 659.126
X15

ЧЗПТВ (1)

Хайленд, Ангус.

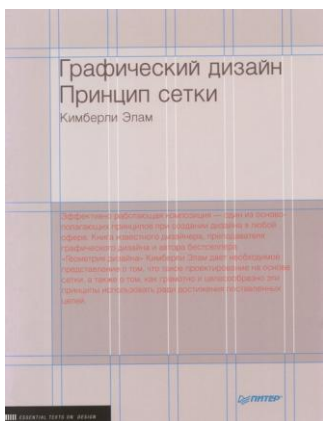
Символ: более 1300 логотипов и истории их создания : пер. с англ. / А. Хайленд, С. Бейтман. – СПб. : Питер, 2012. – 296 с.

ISBN 978-5-459-00959-0

В книге представлено более 1300 логотипов различных видов и категорий. Вы узнаете, кто, для кого, когда и почему разработал эти бренды, и как они принесли успех своим компаниям. Каждый символ имеет глубокое значение, вы прочтете всю правду об известнейших в мире логотипах и их настоящем смысле. Многие из них стали классикой корпоративного дизайна и служат образцом для специалистов в области брендинга, маркетинга и рекламы.

УДК 76.01

Э45



Элам, Кимберли.

Графический дизайн. Принцип сетки / К. Элам. – СПб. : Питер, 2014. – 120 с.

ISBN 978-5-496-00432-9

Эффективно работающая композиция – один из основополагающих принципов при создании дизайна в любой сфере. Книга известного дизайнера, преподавателя графического дизайна и автора бестселлера «Геометрия дизайна» Кимберли Элам дает необходимое представление о том, что такое проектирование на основе сетки, а также о том, как грамотно и целесообразно эти принципы использовать ради достижения нужного эффекта.

ЧЗПТВ (1)

УДК 72.012

Э45



Элам, Кимберли.

Геометрия дизайна. Пропорции и композиция / К. Элам. – СПб. : Питер, 2014. – 112 с.

ISBN 978-5-496-00917-1

Книга дизайнера и преподавателя Института искусств и дизайна Флориды (США) Кимберли Элам «Геометрия дизайна» стала признанным учебником по дизайну во всем мире. Элам рассказывает о том, как законы математики и геометрии применяются в искусстве, архитектуре и самых разных видах дизайна с древнейших времен и до наших дней. Работы практически всех выдающихся художников и дизайнеров основываются на естественных системах пропорций. Элам подробно останавливается на правиле золотого сечения, «божественных пропорциях», последовательности Фибоначчи и других принципах, открытых в разное время в

ЧЗПТВ (1)

науке и искусстве. Законы симметрии, порядок и визуальный баланс лежат в основе современного дизайна, и это видно как на примере знаменитых постеров Яна Чихольда, так и в дизайне автомобилей Volkswagen и шедеврах современной архитектуры. В книгу вошли детальные диаграммы дизайна самого разного назначения, которые иллюстрируют, насколько важна точность пропорций для создания совершенного образа и как математика используется в моделировании, черчении и дизайне сегодня.

УДК 7.012
Л28

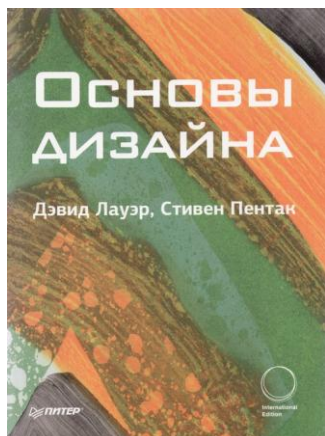
ЧЗПТВ (1)

Лауэр, Дэвид.

Основы дизайна / Д. Лауэр, С. Пентак. – СПб. : Питер, 2014. – 304 с.

ISBN 978-5-496-00430-5

Неоднократно переиздававшийся классический учебник по основам дизайна, один из самых популярных в мире. Теория дизайна, масса практических примеров и вся необходимая информация для начинающих дизайнеров и профессионалов, желающих совершенствовать свое мастерство.



УДК 76.01
К38

ЧЗПТВ (2)

Кидд, Чип.

Go! Самая простая книга по графическому дизайну / Ч. Кидд. – СПб. : Питер, 2014. – 156 с.

ISBN 978-5-496-01240-9

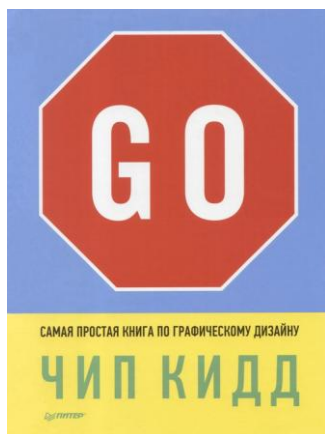
Дизайнером может стать каждый! Даже тот, кто ничего не слышал о форме, линии, масштабе, шрифте и прочих элементах дизайна.

ЧИП КИДД – знаменитый дизайнер, совершивший революцию в американском книжном дизайне, знает о них все. Он расскажет, как следовать правилам дизайна и нарушать их. Его потрясающими обложками вы можете полюбоваться на сайте Chipkidd.com.

Эта книга переворачивает представление о дизайне, учит смотреть под новым углом на привычные вещи. Чип Кидд показывает, как важно отсечь лишнее и выделить главное, рассказывает о разных видах графики так, что поймет даже ребенок, который никогда не занимался творчеством! А в конце книги вы найдете 10 проектов, которые можете выполнить сами и выложить на сайт автора.

Дерзайте!

Это отличный подарок творческому человеку от 10 лет и старше.





Роботи науково-педагогічних працівників Університету

УДК [67/68:658.1](477)+338.512(477)
Т33



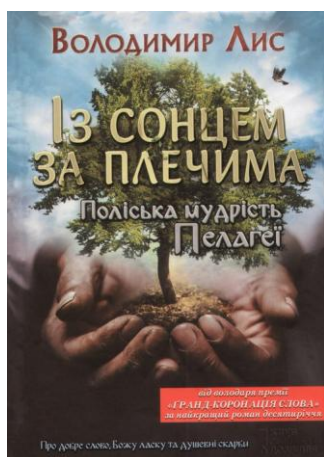
Теоретико-методичні засади функціонування підприємств легкої промисловості України на базі оптимізації системи управління витратами : монографія / [Ю. В. Гончаров, В. І. Бокій, С. М. Бондаренко, Н. В. Бугас, Н. Д. Гуріна, Г. В. Костюк, Т. О. Заєць, Н. М. Кирилко, С. Є. Шацька та ін.] ; ред. Ю. В. Гончаров. – К. : КНУТД, 2014. – 328 с.

АНЛ (1)

У монографії викладено методичні та практичні рекомендації із вдосконалення системи управління підприємств легкої промисловості України шляхом оптимізації процесів управління витратами. Досліджено сутність, основні складові та систему показників оцінки впливу на собівартість продукції, стан зовнішньоекономічної діяльності підприємств легкої промисловості України. Розглядаються сучасні підходи до управління витратами, процеси їх формування з урахуванням специфіки виробництва, системи управління витрат в рамках інноваційної стратегії підприємства, формування конкурентного статусу підприємства на основі мінімізації його витрат, інформаційно-аналітична підтримка процесу управління витратами матеріальних потоків, логістичний контроль в управлінні витратами корпоративних структур та управління витратами на стандартизацію.

Для науковців, викладачів, студентів і широкого кола читачів, яких цікавлять проблеми розвитку легкої промисловості України.

Літературно-художні видання



УДК 821.161.2-3
Л63

АГПВ (1)

Лис, Володимир.

Із сонцем за плечима. Поліська мудрість Пелагеї / В. Лис. – Х. : Книжковий клуб сімейного дозвілля, 2014. – 240 с.

ISBN 978-966-14-6972-2



УДК 821.161.2-31
Л63

АГПВ (1)

Лис, Володимир.

Камінь посеред саду : роман / В. Лис. – Х. : Книжковий клуб сімейного дозвілля, 2015. – 256 с.

ISBN 978-966-14-9248-5



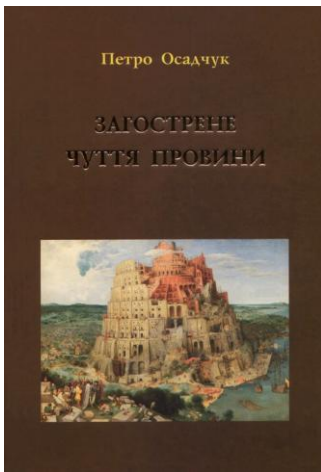
УДК 821.161.2-31
П31

АГПВ (1)

Печорна, Олена.

Фортеця для серця : роман / О. Печорна. – Х. : Книжковий клуб сімейного дозвілля, 2015. – 368 с.

ISBN 978-966-14-7848-9



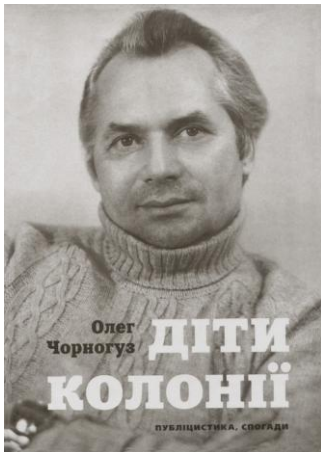
УДК 821.161.2-1
О-72

АГПВ (1)

Осадчук, Петро Ілліч.

Загострене чуття провини : лірико-публіцистична кардіограма часу / П. І. Осадчук. – К. : Світ Успіху, 2013. – 496 с.

ISBN 978-966-8352-74-4



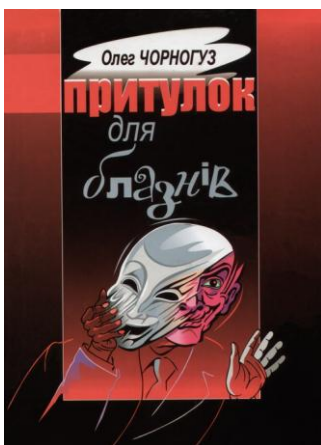
УДК 821.161.2-9
Ч-75

АГПВ (1)

Чорногуз, Олег Федорович.

Діти колонії : публіцистика / О. Ф. Чорногуз. – 3-тє вид. – К. : КИТ, 2013. – 504 с.

ISBN 978-966-2279-32-0



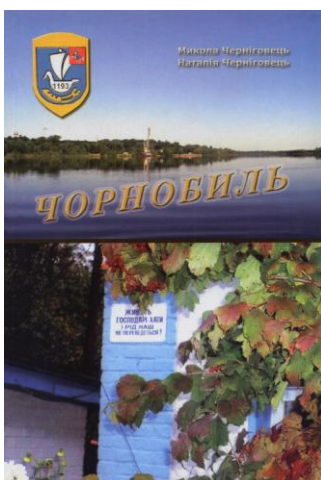
УДК 821.161.2-22
Ч-75

АГПВ (1)

Чорногуз, Олег Федорович.

Притулок для блазнів : сатиричні комедії / О. Ф. Чорногуз. – Вінниця : ДКФ, 2013. – 528 с.

ISBN 978-617-533-082-1



УДК 94(477.41)+908(477.41)
Ч-49

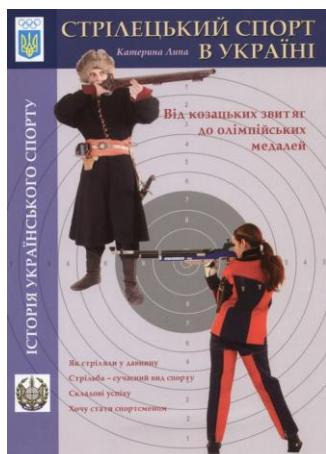
АГПВ (1)

Черніговець, Микола Володимирович.

Чернобиль : історичний нарис / М. В. Черніговець, Н. М. Черніговець. – К. : Неопалима купина, 2011. – 312 с.

ISBN 978-966-2002-05-8

Це нарис про тисячолітню історію міста, розташованого на березі мальовничої Прип'яті, в якому дивовижно переплелися культури, традиції російського, українського, білоруського, польського, єврейського народів, міста, яке стало носієм особливої поліської культури, знищеної вибухом на Чернобильській АЕС імені В. І. Леніна 26 квітня 1986 року.



Липа, Катерина.

Стрілецький спорт в Україні. Від козацьких звитяг до олімпійських медалей / К. Липа. – К. : Світ Успіху, 2011. – 224 с.

ISBN 978-966-8352-43-0

Стрільба є традиційним видом спорту для нашої країни. У книзі простежено розвиток стрілецтва в Україні від часів виникнення вогнепальної зброї до перемог сучасних спортсменів на змаганнях найвищого світового рівня: від козацького самопала до сучасної високотехнологічної гвинтівки, від середньовічних стрілецьких змагань до сучасних Олімпійських ігор.

Читач отримає докладну інформацію про всі види сучасної стрільби, особливості тренування стрільців, зброю та екіпірування, а також про унікальні досягнення українських спортсменів, що належать до еліти світового стрілецького спорту.

Книга адресована шанувальникам стрілецького спорту, а також широкому колу читачів, які цікавляться історією України.

УДК 94(477-25)+061(477-25)
О-21



Оболонь. Становлення. Досягнення. Особистості. – К. : Світ Успіху, 2012. – (Майстри своєї справи).

Кн. 1. – 2012. – 144 с.

ISBN 978-966-8352-73-7

У книзі розглядається історичний шлях та становлення одного з найбільших районів столиці – Оболоні. Розміщено інформацію про його гордість – талановиті трудові колективи, визначні підприємства та організації, які створюють потужний промисловий та економічний потенціал.

У книзі відображено провідну роль підприємств району у розвитку Української держави.

Серія «Розстріляне Відродження»



УДК 821.161.2(081.2)
А72

АГПВ (1)

Антонич, Богдан-Ігор Васильович.

Вибрані твори / Б.-І. В. Антонич. – К. :
Смолоскип, 2012. – 872 с.
ISBN 978-966-2164-35-0

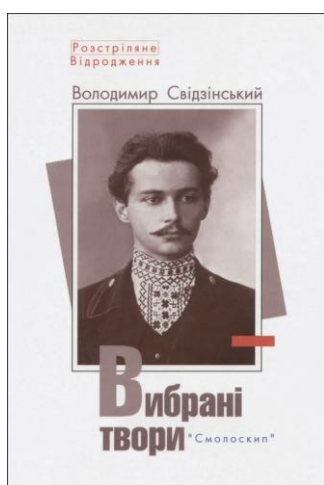


УДК 821.161.2(081.2)
Х30

АГПВ (1)

Хвильовий, Микола.

Вибрані твори / М. Хвильовий. – К. :
Смолоскип, 2011. – 1038 с. – (Розстріляне
Відродження. ISBN 978-966-2164-28-2).
ISBN 978-966-2164-09-1

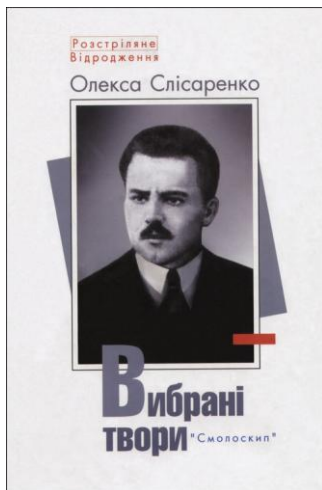


УДК 821.161.2-1(081.2)
С24

АГПВ (1)

Свідзінський, Володимир.

Вибрані твори / В. Свідзінський. – К. :
Смолоскип, 2011. – 502 с. – (Розстріляне
Відродження. ISBN 978-966-2164-28-2).
ISBN 978-966-2164-21-3



УДК 821.161.2(081.2)
С47

АГПВ (1)

Слісаренко, Олекса.

Вибрані твори / О. Слісаренко. – К. : Смолоскип, 2011. – 872 с. – (Розстріляне Відродження. ISBN 978-966-2164-28-2).

ISBN 978-966-2164-34-3



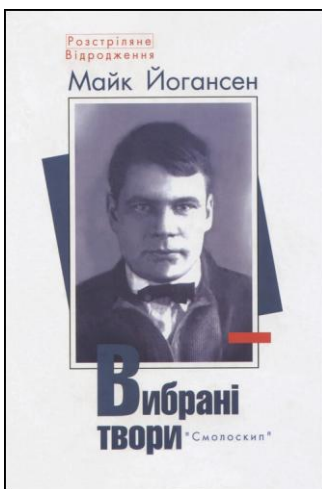
УДК 821.161.2(081.2)
С30

АГПВ (1)

Семенко, Михайль.

Вибрані твори / М. Семенко. – К. : Смолоскип, 2010. – 688 с. – (Розстріляне Відродження).

ISBN 978-966-8499-98-2



УДК 821.161.2(081.2)
Й75

АГПВ (1)

Йогансен, Майк.

Вибрані твори / М. Йогансен. – 2-ге вид., доп. – К. : Смолоскип, 2009. – 768 с. – (Розстріляне Відродження).

ISBN 978-966-8499-94-4



УДК 821.161.2(081.2)
Б14

АГПВ (1)

Багряний, Іван.

Вибрані твори / І. Багряний. – К. : Смолоскип, 2006. – 687 с. – (Розстріляне Відродження).

ISBN 966-8499-45-X